



CRDSM 2015

Epreuve de culture musicale

Pour chaque question, veuillez cocher une réponse parmi celles proposées

Nom :

Prénom :

1) De quels instruments est généralement composé un quintette à vent ?

- ☐ Deux trompettes, un cor, un trombone et un tuba
- ☐ Cinq saxophones : soprano, alto, ténor, baryton et basse
- ☐ Une flûte, un hautbois, une clarinette, un basson et un cor

2) Qu'est-ce qu'une haute-contre ?

- ☐ Une voix masculine dont la tessiture est plus aiguë que celle du ténor
- ☐ Une voix féminine dont la tessiture se situe entre une soprano et une mezzo-soprano
- ☐ Un chanteur castré dans son enfance pour conserver sa voix de soprano

3) Qu'est-ce qu'un Requiem ?

- ☐ Une composition musicale consistant en une déploration sur la mort d'une personne
- ☐ Une composition musicale généralement écrite sur le texte latin de la messe des morts
- ☐ Une composition musicale religieuse écrite sur un texte tiré des Lamentations de Jérémie

4) Qu'est-ce qu'un triton

- ☐ Un intervalle de quarte augmentée
- ☐ Un intervalle de quinte diminuée
- ☐ Un intervalle de tierce doublement augmentée

5) Qu'est-ce qu'une basse continue ?

- ☐ Une basse qui se répète sans cesse de manière plus ou moins identique
- ☐ Une basse dont plusieurs notes passent sur un même accord
- ☐ Une basse à partir de laquelle se réalise un accompagnement harmonique

6) A quel siècle appartient le compositeur Girolamo Frescobaldi ?

- ☐ 16e siècle
- ☐ 17e siècle
- ☐ 18e siècle

7) Lequel de ces compositeurs est représentatif de la musique dodécaphonique ?

- ☐ Anton Webern
- ☐ Edgard Varèse
- ☐ Pierre Schaeffer

8) De quoi est composé un son représenté par une forme d'onde carrée ?

- ☐ De la seule fréquence du son fondamental
- ☐ Des fréquences du son fondamental et de ses multiples paires et impaires
- ☐ Des fréquences du son fondamental et de ses multiples impaires

9) Qu'est-ce qu'une harpe chromatique?

- ☐ Une harpe qui comporte des pédales permettant de modifier avec les pieds la longueur de toutes les cordes de même nom pour jouer les altérations
- ☐ Une harpe qui comporte des taquets permettant de modifier manuellement la longueur de chaque corde indépendamment pour jouer les altérations
- ☐ Une harpe qui comporte deux plans de cordes croisés, un plan pour les bécarrés et un plan pour les bémols et les dièses

10) A quelle période approximative appartient l'Ecole de Notre-Dame de Paris ?

- ☐ 1170 à 1240
- ☐ 1240 à 1320
- ☐ 1320 à 1380